



# ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων Φθιώτιδας  
Γραφεία: Σίνα και Δαφνομήλη 1Α Αθήνα 10680 Τηλ.-fax: 210-3635620

"ΚΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ ΔΙΝΩ, ΓΙΑ Τ' ΟΜΟΡΦΟ ΜΑΡΤΙΝΟ"

Έτος 1ο • Αρ. φύλλου 1 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2005 • Τιμή 0,01€

## ΑΠΟ ΤΗ ΔΗΜΑΡΧΟ ΟΠΟΥΝΤΙΩΝ

Ο Δήμος Οπουντίων συγχαίρει το νέο Διοικητικό Συμβούλιο των Απανταχού πατριωτών του και εύχεται κάθε επιτυχία στο έργο του.

Με συγκίνηση και υπερηφάνεια υποδέχεται το ταχυδρομικό σας περιστέρι, που αποδεικνύει πριν ακόμα παραλάβετε καλά-καλά το Σύλλογο ότι έχετε πολύ υψηλούς στόχους.

Η προτεραιότητα που θέσατε και που τόσο άμεσα υλοποιήσατε, σας καταξιώνει σε όλους όσους σας εμπιστεύτηκαν, αλλά παράλληλα δίνει την ευκαιρία σε εμάς να ενεργοποιήσουμε το Γραφείο Επικοινωνίας μαζί σας, που είχαμε υποσχεθεί και που η λειτουργία του συναντούσε κάποιες δυσκολίες.

Κάνετε το πρώτο βήμα.

Εμείς εδώ από τη «Μάνα Γη» προσφέρουμε σχέση συνεργασίας, είμαστε στη διάθεσή σας με ό,τι υλικό θεωρήσετε εσείς χρήσιμο για την ενημέρωσή σας, με όποια ενέργεια γενικά θα διευκολύνει το έργο σας.

Αγαπητοί πατριώτες, πατριώτισσες, όλοι όσοι εκφράζετε μέσα από το εξαιρετο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου σας, όλοι όσοι θα ενεργοποιηθείτε ανακαλύπτοντας την ύπαρξή του από αυτό το μέσο επικοινωνίας.

**Απανταχού Μαρτιναίοι.**

Ας σταθούμε δίπλα και ενεργητικά στο δικό μας Σύλλογο, να προσφέρουμε απ' όπου κι ό,τι μπορούμε δίνοντας την κινητήρια δύναμη, που θα περισώσει και διατηρήσει τις ρίζες μας και τις παραδόσεις μας.

Στην εποχή που διανύουμε οι αποστάσεις στις σχέσεις μας δεν μετριούνται με χιλιόμετρικές μονάδες, δεν έχουν σχέση με τον τόπο κατοικίας. Οφείλονται συνήθως στην αδιαφορία, σημαντικός παράγοντας της οποίας είναι η ανία.

Ας επωφεληθούμε λοιπόν από τον τρόπο αυτό της επικοινωνίας μεταξύ μας, που σωστά επέλεξε ο Σύλλογος των Απανταχού Μαρτιναίων. Να γνωριστούμε καλύτερα και να εντείνουμε τις επαφές μας.

Σαν πρώτη γνωριμία σας παρουσιάζουμε τη σύσταση του Δημοτικού Συμβουλίου.

**Μπισσάκος Σταμέλος**, Αντιδήμαρχος Α'.

**Κυρανός Γιώργος**, Αντιδήμαρχος Β'.

**Καράλης Θανάσης**, Πρόεδρος Δημ. Συμ.

**Δημοτικοί Σύμβουλοι:**

**Λιέρης Θανάσης**

**Μπέρδου Αναστασία**

**Τσελεμάρκος Θαλασσινός**

**Μητσάκος Δημήτρης**

**Καραμέρης Θόδωρος**

**Σταματάκης Ανδρέας**

**Μπάτσος Γιώργος**

**Κοντογιάννης Γιάννης**

**Κωνσταντάκη Αγγελική**

**Τσελεμάρκος Κώστας** Δημοτικός Σύμβουλος και Πρόεδρος Τ.Σ. Δ.Δ. Λάρυμνας.

Στο Δήμο μας επίσης λειτουργεί το Κ.Ε.Π. με τα εξαιρετα στελέχη του, την κ. **Πετρούλα Νυδριώτη** και τον κ. **Γιάννη Μπάτσο**. Είναι στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε πληροφορία στο τηλέφωνο 22330-89840.

Οι καλοσυνάτες κοπέλες του προγράμματος "**Βοήθεια στο σπίτι**" **Νικολέτα Κυράνα**, **Παρασκευή Μοδιάτη** και **Γιάννα Γκιώνη** μπορούν να σας ενημερώνουν για την υγεία των υπερηλικών γνωστών και συγγενών σας στο τηλ. 22330-61111.

*Χιλιάδες συγχαρητήρια, χιλιάδες ευχές για χιλιάδες φύλλα.*

Εύχομαι καυτό, ανιχνευτικό ειδησεογραφικό καλοκαίρι με διαρκή ενημερωτική δροσιά.

**Η δική σας Δήμαρχος  
Καρθούνη Δήμητρα**

## ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Η καθιερωμένη απολογιστική γενική συνέλευση του συλλόγου έγινε στις 3-4-2005 στα γραφεία του συλλόγου, στο Πνευματικό Κέντρο Ρουμελιωτών.

Η Γενική Συνέλευση ψήφισε ομόφωνα τον απολογισμό και τα οικονομικά του συλλόγου.

**Οικονομικός απολογισμός από 24-3-2003 έως 31-3-2005.**

**ΕΣΟΔΑ**

Υπόλοιπο ταμείου 24-3-2003 ..... Ευρώ 5.498,29

Οικονομικές ενισχύσεις

Δήμος Οπουντίων ..... 600,00

ΥΠΕΧΩΔΕ ..... 3.000,00

Έσοδα από εκδηλώσεις ..... 2.610,00

**Σύνολο ..... 11.708,29**

**ΕΞΟΔΑ**

Δαπάνες λειτουργίας

Ενοίκια ..... 908,00

Έξοδα ΟΤΕ ..... 323,50

Έξοδα ΕΛΤΑ ..... 402,61

Γενικά έξοδα ..... 992,80

Δαπάνες διάφορες

Οικονομικές ενισχύσεις ..... 800,00

Εκδηλώσεις ..... 1.100,00

**Νέο υπόλοιπο στην Τράπεζα ..... 7.181,38**

**Σύνολο ..... 11.708,29**

**Ο Πρόεδρος Ε. Ν. Τράκος Ο ταμίας Α. Κ. Κούρος**

Αμέσως μετά τη Γενική Συνέλευση έγιναν εκλογές για το νέο Δ.Σ. του συλλόγου μας, το οποίο συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

**Πρόεδρος: Αριστείδης Κ. Κούρος** τηλ. 6945818191

**Αντιπρόεδρος: Γεωργία Σ. Κωτσάλα** τηλ. 6932219808

**Γεν. Γραμματέας: Θωμάς Γ. Καραμέρης** τηλ. 6976006224

**Ταμίας: Γιώργος Δ. Δημάκης** τηλ. 6934029746

**Ειδική Γραμματέας: Μαρία Κ. Κρίτζα** τηλ. 6977302209

**Έφορος: Θανάσης Γ. Ψωρομύτας** 6932320988

**Μέλος: Γιάννης Κ. Ζώντος** τηλ. 6973400343

Το νέο Δ.Σ. ευχαριστεί θερμά τα μέλη που το τίμησαν με την ψήφο τους.

**Αριστείδης Κ. Κούρος**

## Από τον Πρόεδρο του Συλλόγου

Ήρθε η ώρα λοιπόν.

Μια σκέψη, ένα όραμα, μια επιθυμία που υπήρχε μέσα μας εδώ και πολλά χρόνια παίρνει σάρκα και οστά.

Ήδη κρατάτε στα χέρια σας το πρώτο φύλλο της τριμηνιαίας εφημερίδας του Συλλόγου μας, που φιλοδοξεί με την αρθρογραφία της να συμβάλει στη σύσφιξη των σχέσεων των μελών του Συλλόγου αλλά και όλων των συγχωριανών δημιουργώντας φιλία και αλληλεγγύη, να καθιερώσει τη συνεργασία και επικοινωνία με το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Οπουντίων, με το εκκλησιαστικό συμβούλιο, με τις σχολικές επιτροπές και τους συλλόγους του Μαρτίνου.

Στους σκοπούς της εφημερίδας δεν έχουν θέση διάφορες πολιτικές επιδιώξεις.

**Στη νέα μας προσπάθεια σας καλούμε να μη μείνετε αμέτοχοι.**

Περιμένουμε υποδείξεις, παρατηρήσεις και προτάσεις.

Τα έντυπα ως γνωστόν ήταν και θα είναι ένα άθλημα συλλογικό. Δεν θέλω να πω πολλά και "παχιά" λόγια.

Τα αποτελέσματα της προσπάθειάς μας θα φανούν στη συνέχεια και εσείς θα μας κρίνετε.

**Χαιρετίζω την έκδοση της εφημερίδας του Συλλόγου μας και εύχομαι το καλύτερο.**

**Αριστείδης Κ. Κούρος**

## Έκθεση ζωγραφικής

του Χρήστου

Γκριτζάπη

στο Μαρτίνο 13-8-2005

Οδοιπορικό Λούτσι-Μαρτίνο

Λεπτομέρειες στη 4η σελίδα

## ΜΑΡΤΙΝΟ ΚΑΙ ΛΑΡΥΜΝΑ

### Η ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΗ ΟΠΟΥΣ - Η ΛΟΚΡΙΔΑ ΤΟ 1853



Το Μαρτίνο

Φωτό: Ν. Ι. Μπάτσιος

#### ΜΑΡΤΙΝΟ

Έχει υψόμ. 210μ., απέχει από τη Λαμία 97 χλμ. και από Αθήνα 120 χλμ.

**Το 1840 συγχωνεύθηκαν οι Δήμοι Μαρτίνου και Άνω Λάρυμνας με έδρα το Μαρτίνο.**

Το 1857 έδρα του Δήμου ο Προσκυνάς και το 1872 ξανά το Μαρτίνο.

Το 1840 ο Δήμος είχε τα χωριά: Μαρτίνο, Προσκυνά, Λούτζι, Παύλο, Ράδο, Μάζι, Μαλεσίνα και Καλύβια της Αταλάντης (διαλυμένος συν/σμός μεταξύ Κολάκας-Τραγάνας).

**Από το 1857 ως το 1911:** Προσκυνάς (-έδρα), Μαρτίνο, Μάζι, Μαλεσίνα, Παύλο, Ράδο.

**Το 1912:** Μαρτίνο, Λάρυμνα, Λούτσι, Μάζι, Μαλεσίνα, Παύλου, Πύργος, Προσκυνάς, Τραγάνα, Τσούκα, Ερμα καλύβια

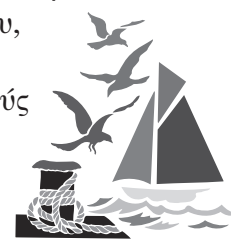
(στην Αγία Βαρβάρα Πύργου Βιωτίας), Ράδο και Άγιος Νικόλαος (μικρό νησάκι στη Λάρυμνα).

Το ονομά του οφείλει στη λέξη **μαρτί-νι**, που σημαίνει οικόσιτο αρνί. Κατά την τουρκοκρατία οι κάτοικοί του είχαν μεταχείριση μαρτινιών. Παλιά λέγονταν **Μουζάκι**.

Ιστορική η μάχη του Μαρτίνου 29-1-1829 που ο Βάσσος Μαυροβουνιώτης συνέτριψε τον Μαχμούτ. Τύμβος-μνημείο των πεσόντων. Στις 29 Γενάρη η επέτειος της μάχης του 1829. Βιβλία: Τρ. Παπαναγιώτου: "Η μάχη του Μαρτίνου και ο Βάσος Μαυροβουνιώτης" 2000, "Η μάχη του Μαρτίνου 1829 και η σημασία της" 1978. Γ. Μίχα: Μαρτίνο, Λάρυμνα, Λούτσι, Πύργος, 1978. Πανηγύρι 15 Αυγούστου.

Συνέχεια στην 2η σελ.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ. Σ. του Συλλόγου εύχονται υγεία και καλό καλοκαίρι στα μέλη του Συλλόγου, στους συγχωριανούς και στους αναγνώστες μας



## Μεγάλη τιμή για το χωριό μας

Η Γεωργία Κάζα που γεννήθηκε στις 24 Απριλίου του 1985 στο **Μαρτίνο**, είναι η πρώτη μέλλουσα ιπτάμενη Ανθυποσμηναγός της Πολεμικής μας Αεροπορίας.

Πολλά συγχαρητήρια Γεωργία και από εμάς, τους εν Αθήναις και απανταχού Μαρτιναίους.

Μακάρι να έχουμε όλο και περισσότερες σαν εσένα.

Α. Κ. Κούρος

## ΔΩΡΕΕΣ

Δεχόμαστε ευχαρίστως δωρεές που ενισχύουν τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας.

Μπορείτε να καταθέσετε τη δωρεά σας στο λογαριασμό μας στην **ALPHA BANK No 290002320000522** (να μη ξεχνάτε να αναφέρετε το όνομά σας στην κατάθεση) ή να μας τη στείλετε με όποιο τρόπο επιθυμείτε.

Σε κάθε περίπτωση θα σας δοθεί το νόμιμο παραστατικό για φορολογική χρήση.

Τους μήνες Απρίλιο - Μάιο - Ιούνιο 2005 λάβαμε τις παρακάτω δωρεές για τους σκοπούς του Συλλόγου:

**Λουκάς Κούρος 150 ευρώ**  
**Μάστορα Ελένη 60 ευρώ**  
**Νίκος Αλτάνης 50 ευρώ**  
**Γιώργος Γεωργουλίας 50 ευρώ.**  
Ευχαριστούμε θερμά τους δωρητές.

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

**ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ** ..... 22330-61226  
**Κ.Ε.Π.** ..... 22330-89840  
**ΒΣΕΘΕΙΑ ΣΤΕΣ ΣΠΙΤΙ22330-61111**  
**ΑΣΤΥΝ. ΣΤΑΘΜΟΣ** .. 22330-61205  
**ΓΥΜΝΑΣΙΟ**..... 22330-61216  
**ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΟ** ... 22330-61210  
**ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟ** . 22330-61213  
**ΙΑΤΡΕΙΣ ΛΑΡΥΜΝΑΣ**. 2233041204  
**ΛΥΚΕΙΟ** ..... 22330-61498  
**ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ** ..... 22330-61901  
**ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ**  
**ΓΕΩΡΓΙΚΟΣ**..... 22330-61261  
**ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ** ..... 22330-61399  
**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ** ..... 22330-61464  
**ΑΣΤ. ΤΜΗΜΑ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ** ..... 22330-81000  
**ΚΤΕΛ (Αθήνα)** ..... 210-8317147

**Για πληροφορίες και τυχόν διευκρινίσεις σχετικά με την προβολή σας απευθυνθείτε στον Πρόεδρο του Συλλόγου και τα μέλη του Δ. Σ.**

Όσοι ενδιαφέρονται να προμηθευτούν δωρεάν γνήσιους σπόρους οπωροκηπευτικών, δέντρα κ.λ.π. μπορούν να τηλεφωνήσουν στον Παναγι. Σαΐνατουδη, τηλ. 2524022059, Παρανεστί Δράμας 66035 για να λάβουν το βιβλίο στο οποίο είναι καταχωρημένοι περίπου 150 βιοκαλλιεργητές, οι οποίοι ασχολούνται με τη διαφύλαξη των ντόπιων ποικιλιών και των αυτοόθρονων ζώων. Σας συνιστώ ν' ασχοληθείτε με τους γνήσιους σπόρους. Αξίζει τον κόπο.

Γιάννης Κ. Καρούζης

## “ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ”

Τριμηνιαία έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων Σίνα και Δαφνομήλη, Αθήνα 10680  
Α. Φ. Μ. 999802875 Δ.Σ.Ε.Υ. Ι' Αθηνών  
Εκδότης:

**CE Πρόεδρος του Συλλόγου**  
**Αριστέιδης Κ. Κούρος**  
Τηλ.: 6945818191  
Συντάσσεται με τη βοήθεια των μελών του Δ.Σ.

**Δημιουργικό: Κώστας Ι. Καρούζης**  
**Επιμέλεια-Εκτύπωση**  
**Αριστέα Ι. Καρούζη**  
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες  
Αγ. Γεωργίου 25 & Πετρούπολης Ίλιου,  
Τηλ.-Fax: 210-2619003  
& 210-2619696  
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Τα άρθρα που έχουν υπογραφή εκφράζουν τις απόψεις του υπογράφοντα.

Κείμενα-επιστολές υβριστικού περιεχομένου, δεν δημοσιεύονται.

# MARTINO ΚΑΙ ΛΑΡΥΜΝΑ

## Η ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΗ ΟΠΟΥΣΕ - Η ΛΟΚΡΙΔΑ ΤΟ 1853

### Συνέχεια απ' την 1η σελ.

Απογραφές από το 1861: 1.027-1.265-1.434-1.109-1.586-1.605-1.772-1.997-2.081-2.271-2.286-2.402-2.917. Μεταλλείο Τσοούκας από το 1907: 129-68-71-1-1-1-

**Ως διευρυμένος Δήμος έχει έκταση 129.534 στρ., πληθυσμό 4.326 κατ. και υπάγονται τα χωριά: Μαρτίνο και Λάρυμνα.**

### ΛΑΡΥΜΝΑ

Έχει υψ. 5μ. και απέχει από τη Λαμία 107 χλμ.

Αποσπαστήκε από το Μαρτίνο το 1913.

Το 1840 ο Δήμος Λαρύμνης είχε το Μαρτίνο και την Άνω Λάρυμνα με πρωτεύουσα το Μαρτίνο. Το 1857 η πρωτεύουσα μεταφέρθηκε στον Προσκυνά και το 1872 ξανά στο Μαρτίνο. Ο Δήμος Λαρύμνης λειτούργησε από το 1840 ως το 1912. Λείψανα αρχαίου τείχους στο λόφο Παζαράκι. Ιαματική πηγή στο Αγιονέρι. Μέχρι τον 4ο αι. υπάγονταν στους Οπουντίους Λοκρούς.

Στη Λάρυμνα ναυπηγήθηκαν τα 30 καράβια που έλαβαν μέρος στην εκστρατεία της Τροίας. Μετά τη μάχη του Ορχομενού το 85 π. Χ. ο Ρωμαίος Σύλλας κατάστρεψε τη Λάρυμνα.

Ο Ιουστινιανός ανακατασκεύασε τα οχυρά της πόλης. Εκκλησία Αγ. Νικολάου 11ου αι. Στο νησάκι ο Αγ. Νικόλαος ο Νέος (1893). **Παναγύρι 9 Μάη και 26 Ιουλίου.** Νερόμυλοι.

Απογραφές από το 1879: 159-143-216-789-473-516-704-662-807-1.017-972-842.

Μεταλλεία από το 1961: 181-774-927-567.

Βιβλίο Γ. Μίχα Μαρτίνο, Λάρυμνα, Λούτσι, Πύργος, 1978.

Αποσπάσματα από το βιβλίο μου **ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ** σελ. 320-321.  
(Εκδόσεις-γραφικές τέχνες Αριστέας Ι. Καρούζης, Αγ. Γεωργίου 25 13121 Ίλιο τηλ. 210-2619003).

### Η ΛΟΚΡΙΔΑ ΤΟ 1853.

**ΔΗΜΟΣ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ.** Έδρα η Αταλάντη (Ταλάντι, Τάλαντα ή Ταλαντονήσι), 25 ώρες από Αθήνα, 10 ώρες από Λαμία, κά-

τοικοί 1.720. Σχολείο Β' τάξεως, δημοτικό Γ' τάξεως, υγειονομικός σταθμός, οικον. εφορία, ταμείο, υποτελωνείο, δασονομείο και ειρηνοδικείο. Σκάλα, Σκεντέραγα 217, Δρίσμπει 51, Έφαρχος 100, Μπογδάνο 67, Κολάκα 85, Κυπαρίσι 63. Έρημα καλλιεργούμενα: Κοβιλίνα, Γαρδενίτσα, Μούλικια, Τσάρσει. Μονή Αγ. Αναργύρων διαλυμένη. Νήσος Αταλάντης έρημος.

### ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΥΜΝΗΣ

**Μαρτίνο**, έδρα του Δήμου, 4,45 ώρες από Αταλάντη, προιόντα δημητριακά και καρποί, βαμβάκιον, οίνος, ελαίαι, 1 ποταμός χρήσιμος, 1 λίμνη μεγάλη η Κωπαίς, 3 λιμένες μεγάλοι και καλοί, σχολείον δημοτικόν Β' τάξεως, κάτοικοι 992.

Μαλεσίνα 483, Μάζι 148, Προσκυνά 347, Παύλου 256, Ράδου 52, 1 έλος 400 στρ., Καλύβια Αταλάντης, Μονή Αγ. Γεωργίου διατηρούμενη, Μονή Αγ. Τριά-



δος διαλελυμένη.

### ΔΗΜΟΣ ΕΛΑΤΕΙΑΣ

Δραχμάνιον έδρα του δήμου, δημ. σχολείο, 6 ώρες από Αταλάντη, κάτοικοι 450.

Σουλάμπει 21, Μόδι 311, Βελίτσα 242, Αγ. Μαρίνα 342, Μπεσχένη 264, Κραβασαράς 100, Μπέλεσι 85, Μιραλή 113, Μάνεσι 140, Δόριζα 56, Σπάκα 104, Καλαπόδι 249, Ζέλι 223. Έρημα καλλιεργούμενα: Λεύτα, Βασιλικά, Τουρκοχώρι, Πόλογος, Τσάρσει, Αλησάχου, Χουμόμπο, Βάλτεσι. Μονές Αγ. Μαρίνας, Βαρβάς και Πρ. Ηλία διαλυμένες.

### ΔΗΜΟΣ ΔΡΥΜΙΑΣ

Δαδίων έδρα του δήμου, 4 ώρες από Αταλάντη, κάτοικοι 2.459, Επάνω Καλύβια Δαδίου, Κάτω Καλύβια Δαδίου, Γλουίνι-

στα 280, Δερνίτσα 152, Ξυλικοί 137.

### ΔΗΜΟΣ ΔΑΦΝΗΣΙΩΝ

Λιβανάτες, έδρα του δήμου, 1,45 ώρες από Αταλάντη, φυλακείο τελωνειακό, κάτοικοι 590.

Αρκίτσα 135, Μελιδόνη 59, Μέγας Κων/νος (Αγ. Κων/νος) 189, Καλαμάκι 37, Άγναντι 50, Ταχταλί 97, Γουλέμι 118. Έρημα καλλιεργούμενα: Βλογιά, Βορβολοβός, Νεσχώρι. Μονή Μεταμορφώσεως διαλυμένη.

### ΔΗΜΟΣ ΘΡΟΝΙΟΥ

Καινούργιο, έδρα του Δήμου, 10 ώρες από Αταλάντη, δημ. σχολείο, σταθμός τελωνειακός, κάτοικοι 193. Ρουμάνι 119, Κόμνηνα 165, Ρεγγίνη 158, Χάρμα 56, Καθάρης 28, Δερβισιάδες 156, Καρούα 158, Πικράκι 38.

### ΔΗΜΟΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ

Μώλος έδρα του δήμου, 13 ώρες από Αταλάντη, κάτοικοι 445. Άντερρας 224, Μενδενίτσα 327, Λιαπάτες 47, Ριτσέρι 89,

των Αλών και του ποταμού Πλατανίου, κατ' άρκτον υπό της Ευβοϊκής θαλάσσης της καθιστώσης τον Οπουντίον λεγόμενον κόλπον, ος περιέχει εν αυτώ την νήσον Αταλάντην και κείται αμέσως προ του Μαλιακού κόλπου, κατά το βορειοδυτικόν υπό του το πάλι Φωκικού, ύστερον δε Λοκρικού λιμένος Δαφνούντος και υπό των Επικνημιδίων, και κατά μεσημβριαν υπό των Βοιωτικών ορέων Ηδουλίου και Υφαντίου και του Φωκικού όρους Ακοντίου.

Πεδιάδα μίαν μόνην αναφέρει ο Στράβων και ονομάζει αυτήν Πεδίον εύδαμον μεταξυ Οπουντίου και Κύνου, απέναντι της εν Ευβοία Αιδηψού.

**Πόλεις των Οπουντίων ήσαν Οπούς, Κύνος, Αρκίας, Αλόπη, Δαφνούς, Αλγανός.**

**ΟΠΟΥΣ.** Πόλις απέχουσα όσον 35 σταδίους της θαλάσσης της κατά τον κόλπον τον απ' αυτής ονομασθέντα Οπουντίον και 60 σταδίων του επιπέδου αυτής Κύνου. Ο Οπούς ήν μητρόπολις και των Οπουντίων και των Επικνημιδίων Λοκρών, ως εκ του περιγράμματος του εν τη πρώτη των περί τας Θερμοπύλας παρά το πολυάνδριον κειμένων πέντε στηλών φαίνεται:

*Τους δε ποτε φθιμένους Μιερ Ελλάδος αντί Μήδων Μητρόπολις Λοκρών κεύθει Οπουντία.*

Ελέγγο ότι και εν Ηλεία ήσαν τινές Οπουντίοι κατ' ουδέν έτερον άξιον μνήμης, ειμή καθ' όσον έλεγον εαυτούς συγγενείς των Οπουντίων τούτων της Λοκρίδος.

Ο Πάτροκλος, ως μαρτυρείται υπό του Ομήρου, ην εξ Οπουντίους φονεύσας δε ακουσίως τον Ανάνην, κατέφυγεν παρά τω Πηλεί, ο δε πατήρ αυτού Μενότιος παρέμεινεν εν τη πατρίδι παριμένον, όπως ο Αχιλλεύς εκπληρών την υπόσχεσιν επαναγάγη πάλιν τον υιόν προς αυτόν επανερχόμενος εκ του πολέμου· δεν εβασίλευσε δε ο Μενότιος αλλ' **Αίας ο λεγόμενος Λοκρός επί των Οπουντίων.**

**Ο Οπούς έλαβε το όνομα από Οπουντίος του Λοκρού και της Πρωτογενείας· ην δε ο Οπούς ούτος Ηλείος, κατά την μαρτυρίαν του σχολιαστού του Απολλωνίου.**

Οπούς εκαλείτο προσέτι και τις βασιλείς των Ηλείων, ου η θυγάτηρ ην μήτηρ του Οπουντίος της Λοκρίδος. Η πόλις αυτή ονομάζετο υπό του Ομήρου Οπόεις.

Γιάννης Κ. Καρούζης

Συνέχεια στο επόμενο.

Από το βιβλίο του **Ιάκωβου Παγκαβή ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**, Αθήνα 1853.

## ΓΕΩΡΓΙΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΩΣ

### ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ ΓΥΝΑΙΚΕΛΕΓΓΕΣ

### Ιατρείο: Ιπποκράτους & Φαναριωτών 14

Τηλ.: 210 6464661 (5-9 μ.μ.)

### Ιδιωτ. Μαιευτήριο ΙΑΣΩ

Λ. Κηφισίας 37-39 Μαρούσι Τηλ.: 210 6184000

• Κινητό 6944307540

**Το ΙΚΑ** τηλ.: 210 2022510-4 Τηλ. οικίας: 210 6529643

## ALKAN

### ΝΤΣΕΥΛΑΠΕΣ ΕΞΩΤ. ΧΩΡΕΥ

### ΠΑΠΣΕΥΤΣΕΘΗΚΕΣ - ΙΜΑΤΙΣΕΘΗΚΕΣ

### ΦΡΣΕΥΤΣΕΘΗΚΕΣ - ΕΡΜΑΡΙΑ

Νίκος Αλτάνης

Αρτέμιδος 11 Μεταμόρφωση

Τηλ.-fax: 210 2817244 & 210 2841244

## ΑΠΣΕΘΗΚΗ ΧΣΝΔΡΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΗΣ

### ΨΙΛΙΚΩΝ-ΖΑΧΑΡΩΔΩΝ

### ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΩΝ -ΠΣΕΤΩΝ

### Μάστορα-Γιαννικοπούλου Ελένη

Γορτυνίας 4 Γαλάτσι Τηλ. -fax: 2102919403

## Έκδοση Ανθολογίου

### Ελληνικού τύπου και Πολιτιστικών Συλλόγων

Μέχρι σήμερα πουθενά δεν είδαμε κάποια καταγραφή των εφημερίδων, περιοδικών που εκδίδουν διάφοροι Σύλλογοι ή ιδιώτες για τον τόπο καταγωγής τους, ούτε μια καταγραφή των διαφόρων Πολιτιστικών Συλλόγων. Αν γίνονταν μια τέτοια καταγραφή, τότε θα διαπιστώναμε πολλά πράγματα: Κυρίως τα ορεινά, φτωχά κι απομακρυσμένα χωριά και συγκεκριμένων περιοχών (Φθιώτιδας, Φωκίδας, Αιτωλίας, Γορτυνίας, Ηλείας κ.λ.π.) έχουν τις περισσότερες εφημερίδες και Συλλόγους. Αντίθετα στα χωριά των κάμπων υπάρχουν πάρα πολύ λίγες εφημερίδες και Σύλλογοι και σε πολλές πεδινές περιοχές ούτε καν υπάρχει εφημερίδα ή Σύλλογος. Όλα αυτά τα στοιχεία θα τα παρουσιάσω στο βιβλίο που ετοιμάζω με τίτλο: **ΑΝΘΩΛΟΓΙΣΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΕΥ ΤΥΠΣΕΥ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΩΝ.**

Γι' αυτό παρακαλώ τους εκδότες εντύπων, καθώς και τους προέδρους Συλλόγων να μου στείλουν μέχρι 30-7-2005 το έντυπό τους ή στοιχεία για το Σύλλογό τους για να καταχωρηθούν στο **ΑΝΘΩΛΟΓΙΣΤΕ**, στη διεύθυνση: **Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες Αριστέα Καρούζη**

Αγ. Γεωργίου 25 Ίλιο 13121 Τηλ. - fax: 210-2619003

e-mail: karpouzi@otenet.gr

Γιάννης Κ. Καρούζης

## ΝΕΑ ΜΕΛΗ

Αν ευχαριστηθήκατε διαβάζοντας την εφημερίδα μας και θέλετε να βοηθήσετε τον Σύλλογό μας στο έργο του μπορείτε να γίνετε από σήμερα μέλος. Συμπληρώστε την παρακάτω αίτηση και στείλτε την στα γραφεία μας.

### ΑΙΤΗΣΗ

ΕΠΩΝΥΜΣΕ:.....  
ΣΕΝΣΕΜΑ:.....ΠΑΤΡΩΝΥΜΣΕ.....  
...  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:.....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:.....  
Τ.Κ.:..... ΠΣΕΛΗ: .....  
ΤΗΛ. ΚΑΤΣΕΙΚΙΑΣ: .....  
ΤΗΛ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ: .....

## ΟΙ ΠΟΝΗΡΟΙ

Αγνακτώ εδώ και χρόνια τώρα όταν περνώντας από διάφορα ποδοσφαιρικά στέκια πάσης φύσεως ακούω, θέλω δεν θέλω, να συζητούν, να μαλώνουν, να διαφωνούν για το τι έφταιξε και κάποια ελληνική ομάδα (δεν έχει σημασία ποια) δεν κατάφερε να προκριθεί στον επόμενο γύρο του θεσμού που συμμετέχει (Τσάμπιονς Λιγκ, Ουέφα).

Οι περισσότεροι τα βάζουν με τον προπονητή, κατηγορώντας τον ο καθένας σχεδόν για διαφορετικό λόγο από τον άλλο και πάντα καταλήγουν στο τέλος ότι ευθύνεται όχι για ένα ή δύο ή τρία λάθη, αλλά για εκατοντάδες παραλείψεις και λάθη. Για πάρα πολλούς ευθύνεται ο διαιτητής που δεν ήταν αντικειμενικός. Άλλοι δε καταφέρονται κατά του προέδρου που στη μεταγραφική περίοδο αγόρασε τον τάδε, ενώ για τις ανάγκες της ομάδας τους θα έπρεπε να αγοράσει τον Ζιντάν, τον Ραούλ ή ίσως και τον Μπέκαμ. Όλα αυτά με εξοργίζουν στο έπακρο.

Σίγουρα θα κάνετε λάθος αν νομίσατε ότι αυτοί που με κάνουν να αναγκάζω είναι οι άνθρωποι που διατυπώνουν αυτές τις απόψεις. ΟΧΙ ΚΥΡΙΟΙ.

Αυτοί που με κάνουν να αισθάνομαι έτσι είναι **“οι πονηροί”**. Είναι όλοι αυτοί που καταφέρνουν να διαμορφώνουν τη φιλαθλη κοινή γνώμη ώστε να σκέπτεται και να εκφράζεται με αυτό τον τρόπο. **ΝΑ ΤΟΥΣ ΓΝΩΡΙΣΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ:**

Κατά τη δική μου άποψη είναι όλοι οι πολιτικοί παράγοντες της χώρας μας με ελάχιστες εξαιρέσεις. Για ποιους λόγους; Διότι το ποδόσφαιρο έχουν την ανάγκη να εκμεταλλεύονται ΠΟΛΙΤΙΚΑ.

Έχουν επίσης υποχρεώσεις στο σύνολο σχεδόν των ΔΙΑΠΛΕΚΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΕΔΡΩΝ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ του επαγγελματικού ποδοσφαίρου. Ανθρώπους που σίγουρα δεν αγαπούν και στην ουσία δεν ενδιαφέρονται για το ποδόσφαιρο. Ας σκεφτούμε ένα μόνο. Που ήταν όλοι αυτοί πριν τριάντα, σαράντα χρόνια; Κάτι που αγαπάς, το αγαπάς από μικρό παιδί ως το τέλος της ζωής σου.

**Στο κύκλωμα των πονηρών ακολουθεί το βαρύ πυροβολικό των ΠΟΝΗΡΩΝ. ΚΑΝΑΛΑΡΧΕΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ και ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ** και οι δημοσιογράφοι σχεδόν στο σύνολό τους. Όλοι αυτοί οι αξιοπρεπείς κύριοι που το λειτουργήμα τους, ή αν θέλετε η δουλειά τους, βάσει νόμου τους υποχρεώνει να ελέγχουν την εξουσία, να καταγγέλλουν και να διαμορφώνουν τη φιλαθλη κοινή γνώμη προς τη σωστή κατεύθυνση, γιατί αυτό ωφελεί το ποδόσφαιρο, αυτό τον ΕΛΛΗΝΑ ΠΟΛΙΤΗ, αυτό ωφελεί τη χώρα μας.

Αντί για όλα αυτά οι «ΠΟΝΗΡΟΙ» πουλούν στον φιλαθλο, στον οπαδό ΕΛΠΙΔΑ, ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ, ΦΑΝΑΤΙΣΜΟ, τον πείθουν χωρίς καμία δυσκολία ότι οι ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ είναι σχεδόν ισοτίμες με όλα τα μεγάλα ευρωπαϊκά συγκροτήματα.

Δηλαδή έχουμε τα ίδια οικονομικά μέσα με τη Ρεάλ των 100.000 εισιτηρίων και όχι μόνο;

**Παράγουμε ταλέντα σε τρεις ηπείρους όπως ο Άγιαξ; Δια-**

**θέτουμε τα γήπεδα των αγγλικών ομάδων ή μήπως πάνω απ' όλα διαθέτουμε την ποδοσφαιρική παιδεία και την οργάνωση των ευρωπαϊκών ομάδων;** Προς Θεού! Καταλήγοντας την παρουσίαση των “ΠΟΝΗΡΩΝ” στην ουρά αυτού του κυκλώματος υπάρχουν και διαπλεκόμενοι διάφοροι (όχι όλοι) πρόεδροι και παράγοντες ομοσπονδιών και ενώσεων του ποδοσφαίρου απ' όλη τη χώρα, παράγοντες και μέλη της διαιτησίας, ακόμη και εξωθεσμικοί παράγοντες που συμπληρώνουν το παζλ αυτών των απίθανων ανθρωπών. Για ποιον λόγο κάνουν αυτά τα καλά και χρήσιμα πράγματα, είναι εύκολο ο καθένας από εμάς να το κατανοήσει.

Στο σημείο αυτό θέλω να σταθώ σε ένα ιδιαίτερο γεγονός που συνέβη για πρώτη φορά στη χώρα μας. Τον Ιούνιο του 2003 στο γήπεδο Ριζούπολης διεξήχθη ένα τουρνουά για παιδιά ηλικίας 13-14 ετών με τη συμμετοχή μεγάλων ευρωπαϊκών ομάδων όπως Άγιαξ, Μπενφίκα, Πάρμα, Μπάγερν, Λέβερ, Βαλένθια. Επίσης συμμετείχαν η Μικτή Αθηνών, ο Ατρόμητος Περιστερίου και ο Απόλλων Αθηνών. Σε όσους είχαν την τύχη να το παρακολουθήσουν, αυτά τα τρομερά παιδιά παρουσίασαν μαγικές εικόνες.

Ένα μοναδικό θέαμα που δεν είχαμε ξαναδεί ποτέ στα μάτια μας. Ίσως δεν υπάρχουν λόγια να περιγράψει κανείς αυτή την ομορφιά. Όλα αυτά βέβαια αφορούν τις ξένες ομάδες και ιδιαίτερα τον Άγιαξ και την Μπάγερν. Σε όλη τη διάρκεια του τουρνουά είδαμε ξεκάθαρα πώς χτίζονται οι μεγάλες ομάδες.

**Θαυμάσαμε την οργάνωσή τους, την παιδεία τους, τη σοβαρότητά τους. Από την πλευρά των ελληνικών ομάδων, ντραπήκαμε για τη μιζέρια, την ασχήμια, την προχειρότητα που μας διέκρινε,** παρά τη φιλότιμη προσπάθεια των παιδιών μας, που ειδικά αυτά δεν έχουν καμία ευθύνη. Πάνω απ' όλα όμως φάνηκε πόσο πίσω είμαστε σαν χώρα στο άθλημα του ποδοσφαίρου. Αυτό ακριβώς δεν θέλησαν να μας δείξουν οι “ΠΟΝΗΡΟΙ”. Φρόντισαν να μη διαφημίσουν, να μη προβάλλουν αυτή την εξοχή εκδήλωση. Γιατί να γεμίσει το γήπεδο; Για να δουν και να μάθουν οι φιλαθλοι πόσο πίσω είμαστε; ΟΧΙ καλύτερο το κουτόχορτο! Να το μεταδώσουν από τα κανάλια τους; ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!

Να δει και να μάθει όλη η ΕΛΛΑΔΑ ότι τόσο χρόνια τους κοροϊδεύουν, ότι τους προσβάλουν τη νοημοσύνη; Όχι, καλύτερη η ασχήμια, χίλιες φορές καλύτερη. Οι περισσότεροι φίλαθλοι όμως, όπως και όλοι σχεδόν οι Έλληνες πολίτες διαθέτουν και μυαλό και αξιοπρέπεια και πάνω απ' όλα έχουν άριστη αισθητική. Ο καθένας με τον τρόπο του αντιδρά, ίσως όχι οργανωμένα, αλλά μάλλον από ένστικτο και από αυτή την αντίδραση παρατηρούμε τα γήπεδα να αδειάζουν συνεχώς, οι ακροαματικές τριβές να πέφτουν, τα τυχερά παιχνίδια να κάνουν συνεχώς βουτιές προς τα κάτω, σχεδόν τα πάντα καταρρέουν. Αυτό όμως που έχει ιδιαίτερη σημασία είναι ότι ακόμη και ο θεσμός του πολιτικού μας συστήματος έχει πέσει στο ναδίρ της εκτίμησης των πολιτών της χώρας μας.

**ΑΝΤΙΔΡΑΣΤΕ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ.  
ΑΝΤΙΣΤΑΘΕΙΤΕ ΜΕ ΟΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ  
ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΕΣΕΙΣ,  
ΑΛΛΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΤΕ.**

*Κούλης Γιαννικόπουλος*

## Πρακτικές συμβουλές για τις αλλεργίες της εποχής (βρογχικό άσθμα και αλλεργική ρινίτιδα)

**Το βρογχικό άσθμα και η αλλεργική ρινίτιδα (ΑΡ)** έχουν τις τελευταίες δεκαετίες αυξηθεί δραματικά τόσο στη χώρα μας όσο και διεθνώς. Η συχνότητα στη πατρίδα μας φθάνει και ξεπερνάει το 10% του πληθυσμού. Στην Ελλάδα εμφανίζονται κυρίως την Άνοιξη από Μάρτιο μέχρι Ιούνιο ή Ιούλιο και στις αρχές του Φθινοπώρου. Στα τυπικά συμπτώματα της (ΑΡ) είναι η ρινική συμφόρηση ή απόφραξη, η καταρροή, παροξυσμικό φτέρνισμα και φαγούρα στη μύτη ή και στο φάρυγγα και τον ουρανίσκο. Συχνές προσπάθειες να καθαρίσουμε τον φάρυγγα, βραχνάδα ή και επιπεφυκίτιδα στα μάτια. Τα ενοχλήματα μπορεί να είναι ελαφρά πλην όμως ενοχλητικά ή και σοβαρά που να εμποδίζουν τις καθημερινές μας δραστηριότητες και να μας θέτουν σε κίνδυνο όταν οδηγούμε.

Μπορεί να εξελιχθεί σε χρόνια ρινίτιδα όλο το χρόνο και να επιπλακεί με βρογχικό άσθμα. Επίσης δυνατόν να παρατηρηθούν συχνές λοιμώξεις των ανωτέρων αναπνευστικών οδών, ωτίτιδες και παραρινοκολπίτιδες (Ιγμορίτιδες).

**Υπάρχουν σήμερα αποτελεσματικές θεραπείες και φάρμακα.** Η καλύτερη όμως θεραπεία είναι η πρόληψη που βοηθά σημαντικά. Ο κάθε ασθενής σε συνεργασία με τον ιατρό του ή τους ειδικούς γιατρούς μπορούν να εντοπίσουν τα κυριότερα αλλεργιογόνα στα οποία ο ασθενής έχει αλλεργία και να προσπαθήσει να τα αποφύγει.

Τα κυριότερα αλλεργιογόνα φυτά είναι: Τα δένδρα όπως π.χ. **η έλκα, τα πεύκα, η λεύκα.** Επίσης οι θάμνοι π.χ. το **λιγούστρο, τα δημητριακά, τα αγρωστώδη** (φυτά των αγρών) και τα διάφορα ζιζάνια, όπως το **περδικάκι** το οποίο φύεται σε πολλά μέρη της χώρας και είναι το πιο συχνό αλλεργιογόνο της ελληνικής υπαίθρου. Το κάθε περδικάκι σε κάθε εποχή παράγει περίπου 1 εκατομμύρια γύρεις. Η γύρη της ελκας μπορεί να ταξιδέψει μέχρι 160 χιλιόμετρα και το πεύκο μερικές εκατοντάδες μέτρα.

Στα ευαίσθητοποιημένα άτομα για την πυροδότηση των αλλεργικών συμπτωμάτων απαιτούνται περίπου 100 γύρεις. Η ανθοφορία που ξεκινάει τον Φεβρουάριο (π. χ. κυπαρίσσι) φθάνει στο ζενίθ τον Απρίλιο - Μάιο (περδικάκι, έλκα) και σταδιακά τελειώνει στις αρχές του καλοκαιριού.

### Χρήσιμες συμβουλές αποφυγής γύρεων

1. Ορισμένες γύρεις είναι μεγάλες και βαριές (π.χ. του πεύκου) και για να δράσουν πρέπει τα δέντρα να είναι δίπλα στον ασθενή. Αποφύγετε να περνάτε κάτω από τα πεύκα.
2. Μην απλώνετε ρούχα πριν τις 10 το πρωί και να τα έχετε μαζέψει πριν τις 6 το απόγευμα γιατί όταν τα στρώματα του αέρα αρχίζουν να ψύχονται, οι γύρεις κατεβαίνουν προς την επιφάνεια της γης και μπορεί να κολλήσουν στα καθαρά

- ρούχα.
3. Μην κυκλοφορείτε έξω όταν φυσάει αέρας.
4. Κατά τη διάρκεια της ημέρας τα παράθυρα πρέπει να είναι κλειστά. Η σωστή χρήση κλιματιστικών και ανεμιστήρων τους ζεστούς μήνες βοηθάει.
5. Όταν οδηγούμε αυτοκίνητο τα παράθυρα να είναι κλειστά με ανοιχτό το κλιματιστικό και η εσωτερική ανακύκλωση του αέρα.
6. Οι οδηγοί με δίκυκλα να έχουν το τζάμι του κράνους κατεβασμένο.
7. Αποφεύγετε τις εκδρομές στην εξοχή κατά την περίοδο της ανθοφορίας των φυτών στα οποία έχετε αλλεργία.
8. Όταν ασχολείστε με κηπουρικές εργασίες να χρησιμοποιείτε ειδική μάσκα. Οι εργασίες στον κήπο ιδίως στην εποχή της ανθοφορίας να γίνονται με προφυλάξεις και τις σωστές ώρες.
9. Να διατηρείτε τον κήπο σας καθαρό από ζιζάνια και άλλα παράσιτα που παράγουν μεγάλες συγκεντρώσεις γύρεων. Οι ασθενείς που ζουν σε σπίτια με κήπους έχουν μεγαλύτερα προβλήματα από εκείνους που ζουν σε διαμερίσματα.
10. Προσοχή στα φυτά που είναι ιδιαίτερα αλλεργιογόνα όπως το γκαζόν (π.χ. ποικιλία Bermuda) και στα προαναφερθέντα δένδρα.
11. Σε αντίθεση από την επικρατούσα άποψη, τα φυτά που παράγουν μεγάλα άνθη με έντονα χρώματα, όπως οι μανώλιες, οι τριανταφυλλίες, οι ντάλιες κ.λπ. δεν είναι αλλεργιογόνα γιατί η διακίνηση των γύρεων γίνεται με τη βοήθεια των εντόμων και όχι του ανέμου.
12. Σε ασθενείς με αλλεργίες του αναπνευστικού συνιστώνται στον κήπο τους να βάζουν χαχύφυτα, πασχαλιές, αθάνατα και άλλα φυτά.

*Αθανάσιος Ηλ. Μπούρας*

### Αυτό το ξέρατε:

♦ Σαράντα παληκάρια από τη Λειβαδιά, πάνε για να πατήσουν την Τοπολιτσά.

Τοπία, Τοπολιτσά λέγονταν το χωριό Κάστρο της Βοιωτίας. Όμως οι Πελοποννήσιοι, πονηροί όντες το μετέτρεψαν σε Τριπολιτσά. Τι λέτε εσείς, θα έφευγαν με τα πόδια από τη Λειβαδιά να πάνε να πολεμήσουν στην Τρίπολη;

♦ Σαν πας Αντώνη μ' στ' Άγραφα, σαν πας στην Αγία Μαύρα, λείει το τραγούδι για τον Κατσαντώνη. Κι εδώ οι Πελοποννήσιοι την έκαναν την “κουτσουγκέλα” τους και

## Α.Σ. ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ

**Ένα εργοστάσιο παραγωγής ταλέντων.**

**Ένα όνομα, ένας Δήμος, μια ιστορία.** Η ιστορική ποδοσφαιρική ομάδα του Μαρτίνου παρά τις αντίξοες συνθήκες των τελευταίων ετών και κόντρα σε όλα τα προγνωστικά παραμένει άνετα για άλλη μια χρονιά στη μεγάλη κατηγορία του πρωταθλήματος Φθινοπώρου.

Τέσσερεις (4) αγωνιστικές πριν το τέλος του φεινού πρωταθλήματος έχει αποκτήσει μια διαφορά έξι (6) βαθμών από την επικίνδυνη ζώνη και έχοντας τρία εύκολα παιχνίδια ακόμη τα οποία θα τα κερδίσει γιατί έστω και στην αφιλόξενη έδρα του γηπέδου της Λάρυμνας που χρησιμοποιεί σαν γήπεδο τα τελευταία χρόνια (φέτος και πρόπερι, πέροι αγωνιστήκαμε στο γήπεδο της Τραγάνας) και χωρίς τον κόσμο που τα τελευταία χρόνια εγκατέλειψε την ομάδα, οι ποδοσφαιριστές μας εφαρμόζουν το ρητό «έρχεσαι, χάνεις, φεύγεις».

Τα προβλήματα για την ομάδα είναι πάρα πολλά με σημαντικότερο από όλα την **έλλειψη του γηπέδου**, ενός γηπέδου το οποίο ζηλώθηκε πριν από 3 χρόνια για να φτιαχτεί και επιτέλους φέτος δείχνει να τελειώνει μια και τα έργα μετά από μεγάλες προσπάθειες της Δημάρχου Οπουντιών κ. **Δημήτρας Καρβούνη** βρίσκονται προς ολοκλήρωση. Ένα ακόμη πολύ μεγάλο πρόβλημα που έχει και είχε πάντα ο Οπουντιός είναι **το οικονομικό και η ανίσχυρη διοίκηση που είχε πάντα.**

Και αυτό δεν είναι μομφή για τους εκάστοτε διοικούντες στους οποίους μέχρι πριν λίγο καιρό ήμουν και εγώ (μεροκαματιάρηδες άνθρωποι είναι, τόσο μπορούν, τόσο κάνουν) αλλά για τους πολλούς οικονομικά επιφανείς Μαρτιναίους που παραμένουν πάντα απόντες.

Η ομάδα αυτή η οποία δεν σταματά ποτέ να βγάζει ποδοσφαιριστές, αν είχε οικονομική δύναμη, τώρα θα ήταν τουλάχιστον στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα (Δ ΕΘΝΙΚΗ) και όχι να παλεύει να σωθεί στο Τοπικό Πρωτάθλημα.

Φέτος αποτελείται από ντόπιους μόνο ποδοσφαιριστές χωρίς ουδέμία μεταγραφή και με προπονητή έναν παλιό της ποδοσφαιριστή, τον **Μιχάλη Κωτσαλά** που τώρα κάνει τα πρώτα του προπονητικά βήματα, κάνει συνεχώς υπερβάσεις και βγάζει συνεχώς ποδοσφαιριστές έτοιμους να φύγουν για μεγαλύτερα σωματεία.

**Μιχάλης Ευθυμίου και Χρήστος Δουδούμης** είναι 2 ποδοσφαιριστές έτοιμοι για μεγαλύτερα άλματα.

Βέβαια τα παιδιά μας που αγωνίζονται τώρα επαγγελματικά είναι:

1) **ο 18χρονος Δημήτρης Σωτηρίου** τερματοφύλακας, τρίτος στον **Πανιώνιο** και πρώτος στην εθνική ομάδα των νέων. Άριστος μαθητής και χαρακτήρας και ποδοσφαιριστής που αν συνεχίσει να δουλεύει θα μεγαλοουργήσει.

2) **ο 22χρονος Δημήτρης Καραμέρης** αγωνίζεται στο πρωτάθλημα της Β εθνικής κατηγορίας με τη φανέλα του **Λεβαδειακού** (δανεικός από την ΑΕΚ). Κάνει μια καλή σεζόν, μπορεί να πάει πολύ καλύτερα γιατί είναι πειθαρχημένος και είναι πάντα ένα εργαλείο για κάθε προπονητή. Βρίσκεται πολύ κοντά να πανηγυρίσει με τον ιστορικό Λεβαδειακό την άνοδο στα μεγάλα σαλόνια της Α Εθνικής γιατί μπορεί το Μαρτίνο γεωγραφικά να ανήκει στη Φθιώτιδα αλλά η καρδιά μας, οι ρίζες, η κουλτούρα μας, η καταγωγή μας (περήφανοι Αρβανίτες) βρίσκονται στη Βοιωτία.

3) **Νίκος Κωτσαλάς**, 21 ετών, αγωνίζεται στην **Λαμία**, δανεικός από τον Λεβαδειακό. Ξεκίνησε στη Β Εθνική, τώρα είναι στην Γ Εθνική. Ίσως το μεγαλύτερο αυθεντικό ταλέντο που πρέπει να οκύψει το κεφάλι και να δουλέψει πολύ γιατί είναι κρίμα να χαθεί.

4) **Αλέξης Λάρρας**, 18 ετών, αγωνίζεται στην ομάδα **νέων του Ολυμπιακού**. Σοβαρό παιδί εξαιρετικά πολυσύνθετος ποδοσφαιριστής που ελπίζουμε να συνεχίσει όπως άρξισε και να πάει πολύ ψηλά.

Πίσω από όλους αυτούς έρχονται και άλλοι πολλοί, γιατί αυτή η ομάδα, **ο ιστορικός ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ**, που ιδρύθηκε το 1932 και επανιδρύθηκε το 1959 σύμφωνα με το Πρωτοδικείο Λαμίας είναι σαν την Λερναία Ύδρα, ένα κεφάλι κόβεις, δύο φαιράνουν.

*Γιάννης Ζούλης*

το έκαναν “Σαν πας Αντώνη μ' στ' Άγραφα, σαν πας στην Αγία Μαύρα.

Ο Κατσαντώνης δεν πάτησε ποτέ στην Αγία Μαύρα. ♦ **Λαλούδι της Μονεμβασιάς και κάστρο της Λαμίας**, είναι το σωστό κι όχι λουλούδι της Μονεμβασιάς, που τραγουδάει λάθος ο κόσμος. Λαλούδι από τη λέξη Λας, που σημαίνει βράχος, όπως λατομείο κ.λπ.

♦ **Η οδός ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΙΟΥ στα Εξάρχεια** έχει την ιστορία της. Το όνομα που δόθηκε από το Δήμο ήταν **οδός Καλλιδρόμου** (από το γνωστό βουνό της Φθιώτιδας). Όμως ο επιγραφοποιός έκανε λάθος κι έγραψε **ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΙΟΥ**. Κι έτσι έμεινε.....

*Γιάννης Κ. Καρπούζης*

**ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΝΟΥ****Πίστη - Φανατισμός**

**Η πίστη είναι η μητέρα της ελπίδας.** Πιστεύουμε γιατί θέλουμε να ελπίζουμε. Είναι σίγουρο ότι χωρίς την ελπίδα σταματάει η ροή της ζωής. Η πίστη είναι δύναμη και μπορεί να εμπυχώσει αδύνατους χαρακτήρες δυναμοποιώντας τις όποιες ικανότητες μπορεί να έχει κάποιος. Αυτός που πιστεύει σε κάτι αντλεί δύναμη από αυτό μέσα από την πίστη του και προχωρεί προς την κατεύθυνση που τον οδηγεί το πιστεύω του. Εδώ χρειάζεται προσοχή, σύνεση και περισυλλογή, γιατί αυτό στο οποίο θα πιστέψουμε και θα τοποθετήσουμε τις ελπίδες, τα όνειρα και τις ευχές μας δεν μας επιβάλλεται, ούτε το κληρονομούμε, πρέπει να μπορεί να μας πείσει, να μας γεμίσει και να μας καθλώσει, έτσι που μόνοι μας να το αναζητήσουμε και να είμαστε έτοιμοι να υποστούμε τις απαιτούμενες θυσίες για να έχουμε τα ζητούμενα ανταλλάγματα. **Μην ξεχνάς ποτέ την αιτία και το αποτέλεσμα, δίνω για να παίρνω και παίρνω για να μπορώ να δίνω, αυτή είναι η σωστή χρήση της ανταπόδοσης.** Δεν μπορούμε να ζητάμε πράγματα στα οποία δεν πιστέψαμε ποτέ, δεν εργαστήκαμε και δεν βοηθήσαμε για να υπάρχουν και να αναπτύσσονται. Δεν μπορούμε να προβάλουμε προς τα έξω την εικόνα μας ως άνθρωποι που πιστεύουμε, διαδίδουμε και πολλές φορές υπηρετούμε κάποια πίστη και οι πράξεις μας να δείχνουν το αντίθετο και να μας διαψεύδουν οικτρά. Η πίστη είναι δύναμη, αλλά πρέπει κάθε λεπτό να επιβεβαιώνουμε ότι αυτή η δύναμη χρησιμοποιείται με καλές προθέσεις προς την κατεύθυνση της βελτίωσης, της ανακούφισης και της ανοδικής πορείας της ανθρώπινης ψυχοσύνθεσης.

Πρέπει να προσέξουμε γιατί η πίστη όπως μπορεί να μας ανυψώσει έτσι μπορεί και να μας φτάσει στο κατώτατο σκαλοπάτι της απανθρωπιάς, του μίσους και του αλληλοσπαραγμού. Η συνεχής επαγρύπνηση και ο διαρκής έλεγχος πρέπει να συνοδεύουν τις πράξεις που μας υποβάλλει η πίστη μας και το μέτρο σύγκρισης πρέπει να είναι το αδιαμφισβήτητο παράδειγμα που μας δίνει η **ζωή, το έργο και η διδασκαλία του Χριστού.**

Ας ακολουθήσουμε τις βασικές αρχές της διδασκαλίας του Χριστού, που συνοψίζονται σε δύο κεντρικές εντολές. Η πρώτη είναι το **«Αγάπα τον συνάνθρωπό σου σαν τον εαυτόν σου»**. Έχει μεγάλη σημασία ότι ο Χριστός δεν προτρέπει να αγαπήσουμε τον συνάνθρωπό μας σαν την μητέρα μας, τον πατέρα μας, το παιδί μας ή οποιοδήποτε αγαπημένο πρόσωπο, αλλά σαν τον εαυτό μας. Αυτό δείχνει τη βαθιά γνώση της ανθρώπινης φύσης που διέθετε ο Χριστός, γιατί τίποτε δεν μπορεί να ξεπεράσει το ενδιαφέρον και τη φροντίδα που δείχνουμε για τον ίδιο τον εαυτό μας. Αν σκεφτούμε μ' αυτόν τον τρόπο θα πλησιάσουμε τη δεύτερη εντολή που έχει τις ρίζες της από την αρχαία ελληνική φιλοσοφία και λέει: **«Αυτό που δεν θα ήθελες να σου κάνουν, μην το κάνεις εσύ στους άλλους»**. Αν αναλύσεις αυτή την εντολή, έχεις μέσα σου μια τέτοια πίστη, που πραγματικά μπορεί να σε κάνει να νιώθεις την υπέρτατη πληρότητα και την υπερβατική ευαισθησία, που χρειάζεσαι για να ξεπερνάς παγίδες και εμπόδια που στήνεις μπροστά σου η ενστικτώδης ανθρώπινη φύση σου. Ακριβώς επειδή η πίστη ξεπερνά τα όρια της ανθρώπινης υπόστασης και της γήινης έλξης, που μας κρατά καθηλωμένους σε ενστικτώδεις διεργασίες, μπορεί να κάνει υπερβάσεις, που ξεπερνούν τις ανθρώπινες ανάγκες ή απαιτήσεις, ακόμη και τον θάνατο.

**Ο αγνός πιστός, όπως και ο αγνός ιδεολόγος, δεν λογαριάζει τίποτε ούτε την ζωή**

**του την ίδια,** προκειμένου να υπηρετήσει την πίστη του. Κι εδώ ακριβώς βρίσκεται το σοβαρότερο σημείο να πέσει θύμα εκείνων, που εκμεταλλευόμενοι την αυτοθυσία του και τη δύναμη της πίστης του, μπορούν να τον μεταβάλουν σε όργανο εξυπηρέτησης των συμφερόντων τους, κατευθύνοντάς τον σε πράξεις, που καμία σχέση με τα υψηλά ιδανικά και τις ιδέες της πίστης του δεν έχουν. Αυτό συμβαίνει όταν η πίστη προεκτείνεται σε τέτοιο σημείο υπερβολικής αυτοτύφωσης, που δεν μπορούμε να διακρίνουμε χονδροειδέστερες διαφορές μεταξύ των υποχρεώσεων που απορρέουν από τις λατρευτικές ανάγκες της πίστης μας και των ανομολόγητων εγκλημάτων, που γίνονται στο όνομα της πίστης αυτής. Όταν η κατάσταση ξεφύγει από τον αυτοέλεγχο, την αυτοσυγκράτηση και την αυτοκριτική, που πρέπει πάντοτε να ασκούμε στον εαυτό μας και η ορμή και η δύναμη της πίστης ξεχειλίζει ανεξέλεγκτη προς κατευθύνσεις που καταλήγουν σε οτιδήποτε άλλο εκτός από αγάπη για τον συνάνθρωπό μας, στοργή και φροντίδα για τον κατατρεγμένο, συμπόνοια για τον πολεμένο και κατανόηση για κείνους που προσπαθούν να βρουν το δρόμο τους, τότε η πίστη χάνει κάθε πνευματική ιδιότητα και μεταβάλλεται σε μια στεγνή γήινη αντιπαράθεση με όλους τους ελεεινούς μηχανισμούς, που συνεπάγονται σ' αυτού του είδους τις διαμάχες και η πίστη τότε μετατρέπεται σε φανατισμό.

**Ο φανατισμός είναι πάθος και μάλιστα από τα αγριότερα.** Ο φανατισμένος είναι χωρίς αισθήσεις, αντιδρά με αυτοματισμούς, που του επιβάλλουν τα κέντρα ελέγχου του και μπορεί να συγκριθεί μόνο με «ζόμπι», καμία σχέση με άνθρωπο και καμία σύγκριση με το είδος αυτό. **Ο αγριότερος φανατισμένος είναι ο νεοφώτιστος και η χειρότερη μορφή φανατισμού η θρησκευτική.** Ο φανατισμός όπως όλα τα κακά είναι παιδί της υπερβολής, γι' αυτό μπορεί να κυριαρχεί σε ομάδες χαμηλότερου πνευματικού επιπέδου και μην μπερδεύουμε το επίπεδο μόρφωσης με το επίπεδο πνευματικής ανάπτυξης και ψυχοσυναισθηματικής καλλιέργειας. Ο μορφωμένος φανατίζεται το ίδιο με τον αμόρφωτο, τον άσχετο ή τον απλοϊκό αδαή, ίσως πολύ περισσότερο, γιατί χρησιμοποιεί με το χειρότερο τρόπο το όπλο της μόρφωσης, παίρνοντας ηγετικές θέσεις, που εξυπηρετούν τις καθ' όλα έτοιμες εγωκεντρικές ανάγκες αυτοπροβολής του. Αυτοί είναι οι ψευτοχρισματικοί λαοπλάνοι ηγέτες, που καλλιεργούν έντεχνα κλίμα σύγχυσης, μετατρέπουν την αγνή πίστη του καθενός μας σε ανεξέλεγκτο φανατισμό, με μόνο σκοπό τα δικά τους αποκλειστικά συμφέροντα που καλύπτονται πίσω από υπερβολικά συνθήματα διάσωσης του πολιτικού, κοινωνικού ή θρησκευτικού μας πιστεύω.

Τραβήξου στην άκρη της οχλοθάλασσας και παρατηρώντας τη, σκέψου καλά που οδηγούν τα κύματά της, η πίστη σου πρέπει να είναι η σίγουρη βαρκούλα που θα σε κάνει να χαρεί τις ομορφιές της βόλτας την αυγή, το ηλιοβασιλέμα ή στη φεγγαράδα, πρέπει όμως να είναι και η σανίδα που θα κρατηθείς όταν αυτή η γλυκιά ηρεμία μετατραπεί σε άγρια φουρτούνα και τα τεράστια κύματα προσπαθούν να σε καταποντίσουν. Κάνε την πίστη σου κοντάρι και κράτα το ψηλά και περήφανα, αλλά μην το χρησιμοποιήσεις σαν δόρυ ή ακόντιο. **Διώξε από πάνω κάθε ίχνος θρωμιάς που φέρνει ο φανατισμός για οτιδήποτε και σίγουρα αυτή η καθαρότητα θα είναι η ομορφιά σου.**

*Μάκης Μαύρος*

**Dr ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΗΛ. ΜΠΕΥΡΑΣ**

Μετεκπαιδευθείς στην Παθολογία  
**Ειδικός Πνευμονολόγος**  
Μετεκπαιδευθείς επί 15ετία στη Βοστώνη

**ΕΙΔΙΚΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΙΑΚΕΠΗΣ  
ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΒΡΕΓΧΙΚΩΝ  
ΑΣΘΜΑΤΟΣ**

**Α. Βεΐκου 42 Γαλάτσι**  
**Τηλ. 210-2923025 & 210-2912900**  
**Κιν. 6944603433.**

**Ιατρείο: 9:00-11,30 & 5:00-8,30 μ.μ.**

**ΩΔΕΙΣ****“ΣΥΓΧΡΕΝΗ ΩΔΗ”**

Αναγνωρισμένο  
από το Κράτος

**Ιδρυτής-Διευθυντής:**

**Μάκης Μαύρος**

**Α. Δημοκρατίας 63**  
**Μελίσσια**

**Τηλ. 210 8040356**

**Fax: 210 8044626**

**www.synchroni-odi.gr**

**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ ΧΡ. ΓΚΡΙΤΖΑΠΗ  
ΣΤΟ ΜΑΡΤΙΝΟ****“ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΛΟΥΤΣΙ - ΜΑΡΤΙΝΟ”****ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

**Ο Σύλλογος των εν Αθήναις και απανταχού Μαρτινίων “Αίας ο Λοκρός” και ο Δήμος Οπουντίων σας προσκαλούν στα εγκαίνια της Έκθεσης Ζωγραφικής του Χρήστου Γκριτζάπη που θα πραγματοποιηθούν στην αίθουσα του Μιχαήλ Κωνσταντάκη στο Μαρτίνο, το Σάββατο 13 Αυγούστου 2005 και ώρα 8.00 μ.μ.**

**Ημέρες και ώρες επισκέψεων:**

**Σάββατο 13/8/05 6-10 μ.μ.**

**Κυριακή 14/8/05 10-1 και 6-10 μ.μ.**

**Δευτέρα 15/8/05 10-1 και 6-10 μ.μ.**

**Ο δρόμος... το πέρασμα απ' το δέντρο... σταθμό. Η καταγραφή της εικόνας στο κλάσμα του χρόνου.**

Οι άνθρωποι!!! Η συμμετοχή στο δρώμενο. Το απόσπασμα της σκέψης τους. Μια εικόνα εμπρός... απ' τα μάτια τους ή απ' το μυαλό τους... Ο δρόμος... είναι το ρυάκι που διάλεξε να κυλήσει... Το πέρασμα απ' το δέντρο είναι η ιστορική στιγμή που μεταμορφώνει τον άνθρωπο σε ανάμνηση. Το δέντρο είναι το «πέρασμα» σταθμός. Μπορεί νάναι οτιδήποτε.

Το ζωγραφικό έργο είναι η πόρτα για το

όνειρο. Όταν την περάσεις ξανακαταλήγεις να βρεθείς μπροστά της μετά (την περιδιάβαση του ονείρου) αλλά δεν λειτουργεί σαν έξοδος παρά σαν είσοδος ξανά.

Αενάως το περιεχόμενο των έργων κεντρίζει διαδρομές σε άπειρους χρόνους...

Η κάθε σύνθεση είναι σε συνάρτηση με το χώρο. Μπορεί να χρειαστούν πραγματικά σύμβολα για ενδιάμεσους σταθμούς. Το αποτύπωμα του συμβάντος είναι το ίδιο το σχέδιο. Η περιπλάνηση της σκέψης η μόνη ελεύθερη στο χωροχρόνο - Αναδυόμενη στο παρόν σαν φωτεινή υγρασία. Το βαθύτερο νόημα της επίσκεψης (Η φιλοξενία... Η ανταπόδοση... ο χαιρετισμός). Το προϊόν της νόησης είναι η σκέψη... και ο φορέας της ο επισκέπτης.

Η φιλοξενία είναι η παροχή ξεκούρασης στον επισκέπτη που λειτουργεί και σαν αγγελιοφόρος συνήθως - γιατί έρχεται από μακριά. Το κέρασμα — Να ξαποστάσει ο επισκέπτης.

**Η αρχή γίνεται από 'κει που ξεκινάς, από 'κει που θγαίνει το φως - Ανατολικά. Ο δρόμος απ' το Λούτσι στο Μαρτίνο. Δέντρο - Τσοόκα - Μοναχού.**

*Χρήστος Γκριτζάπης*

**Ιστορικό Οπουντίοι Λοκροί και Θερμοπύλες**

Αρχές Φθινοπώρου του έτους 480 π. Χ. πέντε μέρες πριν να αρχίσει η φοβερή μάχη των Θερμοπυλών, οι Σπαρτιάτες και οι σύμμαχοί τους **Φωκείς, Οπουντίοι Λοκροί, Θεσπίεις, Ορχομένιοι, Θηβαίοι, Κορίνθιοι, Τεγεάτες, Φλιάσιοι, Μαντινείς και Μυκηναίοι**, 4.000 στο σύνολό τους, προετοιμάζονται πυρετωδώς για την επικείμενη μάχη.

Είναι νύχτα, ο Λεωνίδα βασιλιάς των Σπαρτιατών και αρχηγός ολόκληρης της στρατιωτικής επιχείρησης συγκεντρώνει γύρω του όλους τους αξιωματικούς των Σπαρτιατών και των συμμάχων τους για να τους πει κάποια λόγια που έπρεπε ν' ακούσουν πριν τη μάχη.

“Αδέρφια και σύντροφοι, είστε οι εκλεκτοί της Ελλάδας αξιωματικοί και διοικητές, που επιλεχτήκατε να υπερασπιστήτε πρώτοι την πατρίδα μας. Να θυμάστε ότι οι στρατιώτες σας θα ακολουθήσουν το παράδειγμά σας. Αν φοβηθήτε, θα φοβηθούν. Αν δείξετε θάρρος, θα κάνουν το ίδιο.

Οι Φωκείς και οι Οπουντίοι Λοκροί είναι στη χώρα τους. Πολεμούν για να υπερασπιστούν πατρίδα και οικογένεια. Όσο για τους άντρες των άλλων πόλεων, όλοι αυτοί για μένα δείχνουν ακόμα μεγαλύτερη γενναιότητα, γιατί δεν ήρθαν υποχρεωτικά, δεν ήρθαν να υπερασπιστούν τις εστίες τους, αλλά ολόκληρη την Ελλάδα.

Να επιβάλετε την πειθαρχία στους άντρες σας σε κάθε περίπτωση. Μην επιτρέψετε σε κανέναν άνδρα να υπακούσει στο κάλεσμα της φύσης χωρίς να έχει δίπλα του ακόντιο και ασπίδα. Μην αφήσετε τους άνδρες σας να σας δουν ταραγμένους.

Δώστε οδηγίες στους βοηθητικούς σας να γυαλίσουν με δέρμα τις ασπίδες των αντρών μέχρι ν' αστράψουν. Θέλω να δω

τις ασπίδες να γυαλίζουν σαν καθρέπτες, γιατί αυτό το θέαμα σπέρνει τον τρόμο στον εχθρό. Δώστε χρόνο στους άντρες σας να ακονίσουν τα ακόντια τους, γιατί αυτός που τροχίζει το ασάλι του τροχίζει και το θάρρος του. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι ο εχθρός θα στείλει πρώτα απεσταλμένους προσπαθώντας να πετύχει με την διπλωματία αυτό που διστάζει να τολμήσει, επειδή θα χυθεί πολύ αίμα. Αυτό δεν πρέπει να σας ανησυχί, γιατί όλες τις επαφές με τον εχθρό θα τις κάνω εγώ”.

Σε αυτό το σημείο ο Λεωνίδα έσκυψε και σήκωσε μια πέτρα τρεις φορές μεγαλύτερη από την γροθιά του και είπε: “Πιστέψτε με, σύντροφοι, όταν μου μιλήσει ο Ξέρξης θα πρέπει να μιλήσει και σ' αυτή”. Και ένα τελευταία, αδελφια και σύμμαχοι, όπου η μάχη είναι πιο αιματηρή, εκεί θα ανακαλύψετε τους Λακεδαιμονίους μπροστάρρηδες. Όμως μεταφέρετε τούτο στους άντρες σας: Μην τους αφήσετε να φανούν κατώτεροι σε ανδρεία από τους Σπαρτιάτες, αλλά αντίθετα, να τους ξεπεράσουν. Να θυμάστε, στον πόλεμο η άσκηση στα όπλα ελάχιστα μετρά. Το θάρρος είναι πάνω απ' όλα και εμείς οι Σπαρτιάτες δεν το έχουμε μονοπώλιο. Οδηγήστε τους άντρες σας έχοντας αυτά κατά νου και όλα θα πάνε καλά! Και έτσι έγινε περίπου 3500 Έλληνες νεκροί και πάνω από 20.000 Πέρσες τους ακολούθησαν στον Άδη.

*Τα ανωτέρω ήταν ένα απόσπασμα από το βιβλίο του Στίβεν Πρέσφιλντ “Οι πύλες της φωτιάς” που πρόκειται να γυριστεί ταινία στο Χόλυγουντ από τον διάσημο κινηματογραφιστή Micael Mann, βασισμένο σε αληθινά ιστορικά στοιχεία.*

*Θωμάς Γ. Καραμέρης*



*“Ανεμόμυλος”, φωτό Ν.Ι. Μπάτσος*